

# LA LIGUE DE LA *Furusiyya*

## AHLAN ET BIENVENUE!

*Furusiyya* est le mot arabe pour «chevalerie». Il vient de *faris*: un chevalier à dos de cheval. Pour devenir *faris* ou *farisa*, tu devras commencer dès l'enfance l'apprentissage de valeurs importantes et développer des compétences fondamentales afin de devenir un chevalier en armure.

## JOUE ET COLLECTE LES VALEURS, COMPÉTENCES ET OUTILS POUR DEVENIR UN CHEVALIER

1. Suis les cavaliers sur leur parcours.
2. Découvre les six objets un à un pour obtenir les jetons Furusiyya dont tu auras besoin.
3. Place les six jetons sur le parcours pour rejoindre la Ligue de la *Furusiyya*.

## JETONS DE FURUSIYYA

### VALEURS



COURAGE



LOYAUTÉ



DÉFENSE



COMBAT

### OUTILS



FAUCON



CHEVAL

ES-TU PRÊT?



AU GALOP!



### Casque Turban<sup>3</sup>

Ce casque a la forme d'un turban islamique. Les prières inscrites tout autour en arabe montrent le lien spirituel entre le chevalier et son dieu. Par conséquent, le casque protège à la fois le corps et l'âme.

**Cet objet montre comment les chevaliers sont également connus pour leur intégrité morale et leurs valeurs.**

*Quels mots choisirais-tu pour ton casque?*

PLACE  
LE JETON

DÉFENSE



### Plaque Funéraire de Geoffroy Plantagenet<sup>2</sup>

Cette plaque funéraire représente un célèbre chevalier médiéval : Geoffroy Plantagenet. Elle le représente portant son casque et tenant son épée et un bouclier décoré d'un blason représentant des lions. Voici comment il voulait que le monde se souvienne de lui : un fidèle chevalier!

**Regarde de plus près les lions dans le blason. Ils symbolisent la loyauté et d'autres valeurs, comme la force. Les armoiries ont permis de distinguer les chevaliers dans les armées pendant les batailles.**

*Quel symbole ou animal choisirais-tu pour tes armoiries ? Pourquoi?*

PLACE  
LE JETON

LOYAUTÉ



### Coupe au Cavalier<sup>1</sup>

Notre voyage commence avec le brave chevalier que nous voyons sur cette coupe. Il tient une épée d'une main et les rênes de son cheval de l'autre. Cette figure est un ancien symbole royal.

**Compare les armures de l'exposition à ce que porte ce chevalier persan et son cheval.**

*Quelles différences remarques-tu et pourquoi?*

PLACE  
LE JETON

COURAGE



### Épée d'un Duc de Milan<sup>4</sup>

Cette épée appartenait au duc de Milan. Elle porte un emblème décoratif sur la lame pointant vers sa tête. Ce n'est pas seulement une arme, mais aussi un symbole de puissance et de force.

**Traditionnellement, les chevaliers donnaient à leurs épées un nom reflétant les qualités du chevalier qui la possède et la mérite.**

*Quel nom choisirais-tu pour ton épée?*

PLACE  
LE JETON

COMBAT



### Tapisserie : le Départ à la Chasse<sup>5</sup>

Sur cette tapisserie, nous pouvons voir un chevalier avec un faucon sur sa main au cours d'une partie de chasse. La fauconnerie est toujours considérée comme un sport important. Elle illustre la capacité d'un chevalier à entraîner un oiseau de proie.

**Les princes du monde entier ont dû apprendre différents talents comme la calligraphie, le tir à l'arc, le polo et les échecs. Ces activités les ont aidés à acquérir des compétences et des valeurs chevaleresques.**

*Laquelle de ces activités aimerais-tu apprendre et pourquoi?*

PLACE  
LE JETON

FAUCON



### Harnais Mamelouk<sup>6</sup>

Par temps de paix et de guerre, un chevalier et son cheval deviennent de grands compagnons. Les chevaliers musulmans ont beaucoup pris soin de leurs chevaux en créant des harnais raffinés comme celui-ci. Ce type de harnais était communément trouvé sur les chevaux arabes et ottomans. Il était très admiré par les chevaliers occidentaux.

**Les Arabes ont donné à leurs chevaux des noms reflétant les étapes de la vie d'un cheval, ses voix et ses façons de marcher et de courir.**

*Comment nommerais-tu ton cheval?*

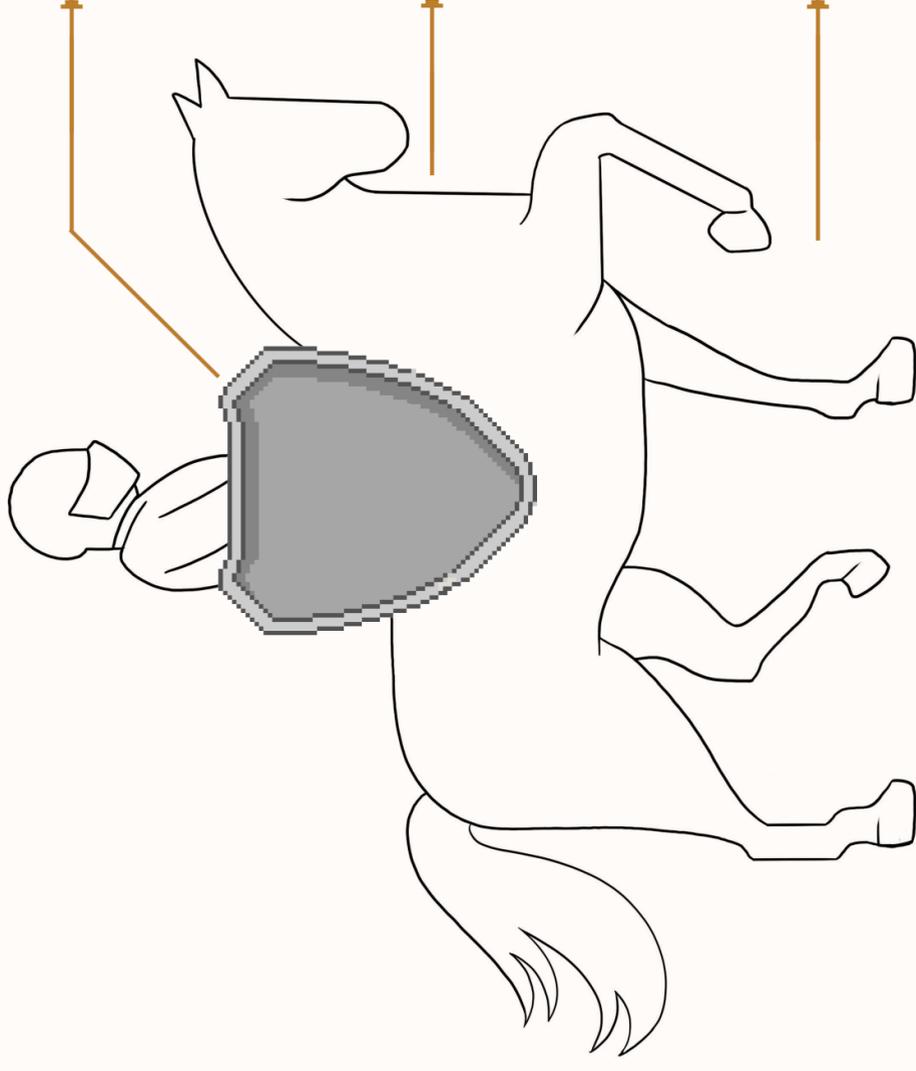
PLACE  
LE JETON

CHEVAL

FIN DU PARCOURS!



**MABROUK ET FÉLICITATIONS! TU DISPOSES DÉSORMAIS DE TOUT CE DONT TU AS BESOIN POUR REJOINDRE LA LIGUE DE LA FURUSIYYA.**



**TON BLASON**

Quelles sont les compétences, outils et valeurs d'un *faris* ou d'une *farisa* que tu maîtrises et incarnes?

Place tes jetons favoris sur ton bouclier.

**TON HÉRITAGE**

Comment voudrais-tu que le monde se souvienne de toi?

Écris tes pensées à l'intérieur de la figure du cheval.

**TON EXPÉDITION**

Prends un crayon et représente-toi sous la forme d'un chevalier.

Imagine comment tu serais habillé(e), à quoi ressemblerait ton cheval et tout ce qui t'entoure.

**JETONS DE FURUSIYYA**

**VALEURS**



**COURAGE**



**LOYAUTÉ**

**COMPÉTENCES**



**DÉFENSE**



**COMBAT**

**OUTILS**



**FAUCON**



**CHEVAL**

(1) Bel avec cavalier, Iran, 10e-11e siècles, Musée du Louvre © Musée du Louvre, Dist. RMN-Grand Palais/Hughes Dubois  
Calligraphie romaine : Graphica / calligraphie Sandre Lechaik

(2) Représentation funéraire de Geoffrey Plantagenet de sa tombe dans la cathédrale du Mans, France, peu après 1151, Musée Jean-Claude Boulard © Ville du Mans

Calligraphie arabe : Graphica / calligraphie Montasser Drissi

(3) Casque Turban, Turquie, 1450-1500, Louvre Abu Dhabi © Louvre Abu Dhabi 2017.

(4) Épée d'un duc, de Milan, Italie, seconde moitié du 15e siècle, Musée de Cluny © RMN-Grand Palais (Musée de Cluny - Musée National du Moyen Âge)/Jean-Gilles Berizzi.

(5) Départ à la chasse, Belgique actuelle, 1510-1520, Musée de Cluny, © RMN-Grand Palais (Musée de Cluny - Musée National du Moyen Âge)/Franck Raus.

(6) Harnais et caparaçon mamelouk, Empire Ottoman, fin du 18e siècle, Musée du Louvre, provenance Musée des Souverains, prêté au Musée de l'Armée © Paris - musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais/Pascal Segrette

